캘리그라피로 쓴 경주

캘리그라피로 한글의 아름다움을 느끼고, '경주'를 다양한 글씨로 표현할 수 있다.

가. 개 요

1) 대 상 : 성 인
2) 기 간 : **4.1~6.10.(매주 화요일 10:00~11:30) [10회]**
   *5.6.(화) 대체 휴일로 인하여 수업 연기
3) 장 소 : 1층 회 의 실
4) 인 원 : 15명
5) 강 사 : 김 누 리

나. 강 의 내 용

차시	일자	강의제목	강의내용
1	4.1.	캘리그라피의 이해	- 아름다운 한글과 손글씨 이해하기 - 붓 사용법 익히기
2	4.8.	캘리그라피 기본 서체 쓰기	- 한글 쓰기의 특징 파악하기 - 기본 서체의 익히기
3	4.15.	캘리그라피 흘림 서체 쓰기	-힘과 각도 이해하기 -흘림 서체의 특징 익히기
4	4.22.	단어, 짧은 문장 쓰기	-글씨를 하나의 그림처럼 쓰는 방법 배우기 ☞활동: 경주 명소 쓰기
5	4.29.	선의 변형(1) 길이	-선 길이 변형을 통해 글씨 꾸미기 ☞활동: 한글의 아름다움을 돋보이게 하는 단어 찾기
6	5.13.	선의 변형(2) 두께	-선 두께 변형을 통해 글씨에 입체감 주기 ☞활동: 경주를 소개하는 문구 쓰기
7	5.20.	문장 구성(1) 목형 구성	-장문 쓰기를 위한 문장 구성 익히기 ☞활동: APEC 경주 성공개최 기원 메시지 쓰기
8	5.27.	문장 구성(2) 자율 구성	-다양한 문장 구성 형태 알아보기
9	6.3.	작품 제작(1)	-배운 내용을 바탕으로 작품 구상하기
10	6.10.	작품 제작(2)	-나만의 작품 만들기
재료비			인당 30,000원/ 총 10회

※수업내용 및 일정은 이용자와 상호작용 후 변경될 수 있습니다.
'활동'에 해당하는 내용 및 주제는 원하는 방향에 따라 변경 가능합니다.
※재료비는 첫 시간에 강사선생님에게 직접 납부하시면 되며 중도환불 절대 불가합니다.
※프로그램 참여 시 도서관 홍보에 사용될 사진에 대한 촬영에 동의하시는 것으로 간주됩니다.